

**Партнерское взаимодействие с семьей
как условие эффективной социализации учащихся
в учреждении дополнительного образования детей и молодежи**

*Макаревич Ирина Владимировна,
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории
объединения по интересам «Образцовая студия
традиционного творчества «Жыцень»
государственного учреждения образования
«Центр дополнительного образования детей и молодёжи
«Светоч» г.Минска»*

Семья является одним из важнейших факторов формирования личности, физического, нравственного, духовного здоровья ребенка. Именно в семье вырабатываются такие важные качества, как уважение и любовь к окружающим людям, отзывчивость и сочувствие, любовь к Родине, уважение традиций своего народа.

Основная функция семьи – передача подрастающему поколению духовно-нравственных ориентиров, моральных норм и культурных ценностей общества. Большое значение в этом процессе имеют традиции и обычаи, которые передаются из поколения в поколение и обеспечивают связь с культурным и национальным наследием народа. Сегодня неоспорим тот факт, что именно родители должны быть экспертами в отношении своих детей, их первыми учителями во взаимодействии с другими людьми, решении проблем и приобретении социальных навыков.

В то же время социологические опросы показывают, что произошли серьезные изменения в ценностных ориентациях детей и молодежи, в перспективных жизненных планах, в представлениях о своем месте в социуме. Современный образ жизни нивелирует проверенные веками духовные и семейные ценности - добро, порядочность, милосердие, взаимопомощь.

Огромное значение приобретает необходимость включения родителей в воспитательный процесс, что будет способствовать развитию воспитательного потенциала системы дополнительного образования детей и молодежи. Перед учреждениями образования стоит актуальная задача перехода от состояния сосуществования с родителями к сотрудничеству и партнерству с ними.

Под партнёрским взаимодействием педагога и родителей мною понимается сотрудничество, направленное на создание оптимальных условий для развития, воспитания и обучения детей, основанное на взаимном уважении, доверии и общей ответственности за образовательный процесс.

Опыт работы с родителями в объединении по интересам «Образцовая студия традиционного творчества «Жыцень» показывает, что успешное партнерство с семьями учащихся можно наладить посредством реализации *трех основных стратегий:*

установления двустороннего и непрерывного общения педагога и родителей, направленного на развитие социальных навыков, эмоционального интеллекта и адаптацию учащихся в социуме;

использования различных форм привлечения родителей к деятельности объединений по интересам, где родители и педагоги работают вместе, чтобы сделать образовательный процесс развивающим и интересным для учащихся;

создания доверительных партнерских отношений с семьями, в процессе которых родители не только участвуют в формулировании целей развития своего ребенка, но и планируют совместно с педагогом эффективные пути их реализации.

Рассмотрим основные принципы такого взаимодействия.

Первейшее значение имеет обеспечение **поддержки и мотивации**: родители, активно вовлеченные в образовательный процесс, могут поддерживать своих детей, мотивируя их к участию в различных мероприятиях и проектах. Этот же принцип используется в работе с самими родителями и другими членами семьи.

Обмен информацией предполагает устойчивое открытое общение между педагогом и семьями, позволяет обмениваться важной информацией о достижениях и проблемах учащихся, способствует более глубокому пониманию их потребностей.

Единый подход к воспитанию и обучению способствует лучшей адаптации учащихся в обществе, формированию у них навыков для жизни, развитию социальной активности.

Учет интересов всех участников образовательного процесса создает возможности для совместной деятельности педагога, учащихся и родителей, повышает ответственность за ее результаты, обеспечивает условия для самореализации.

И, наконец, понимание **дополнительного образования как механизма подготовки учащихся к жизни**, в котором педагог и родители выполняют роль помощников и проводников в мир знаний и умений. Именно поэтому мой девиз в привлечении родителей к воспитательному процессу объединения по интересам «Не рядом, а вместе с детьми!».

Алгоритм построения партнёрских отношений с родителями в студии «Жыщень» можно представить в виде 3 основных этапов.

На первом этапе «Мотивация и коммуникация» происходит инициирование встреч с родителями и планирование работы. Важно наладить коммуникацию, привлечь новых участников, подобрать интересные формы сотрудничества. Проводятся мастер-классы по различным направлениям деятельности студии, организуется общение родителей друг с другом, совместное посещение выставок и др., что способствует установлению их успешного партнерства с педагогом и администрацией учреждения. Также позитивной коммуникации родителей и педагога способствует создание студийной библиотечки для детей и родителей.

На втором этапе «Сотрудничество и сотворчество» осуществляется реализация проектов, ориентированных на семейные ценности. Очень важно

организовать диалог между поколениями, направленный на сохранение исторической памяти в семьях, налаживание межличностного взаимодействия.

Особое значение уделяется знакомству учащихся и родителей с национальными традициями и обрядами. На этом этапе был создан мини-музей студии, в котором демонстрируются старинные вещи, сделанные руками представителей предыдущих поколений семьи. Следует подчеркнуть важность реализации творческих проектов, направленных на знакомство с различными видами народного творчества, изучение белорусской культуры и традиций. В ходе совместной деятельности педагог, учащиеся и родители лучше узнают друг друга, у них рождаются новые идеи, совершенствуются навыки групповой работы.

Третий этап «Со-участие» направлен на реализацию совместных проектов в локальном социуме. Он предполагает организацию выставок, показов спектаклей, демонстрацию народных обрядов в учреждениях социума с участием родителей. Именно на этом этапе происходит популяризация национальной культуры, продвижение семейных традиций и семейных ценностей в средствах массовой информации, распространение лучшего опыта семейного воспитания.

Особое внимание мною уделяется формированию представлений о семье как важнейшем социальном институте общества, пропаганде и укреплению семейных традиций и ценностей, созданию и продвижению информационных ниш и каналов для родителей, предназначенных для обсуждения проблем и успехов семейного воспитания, обмена творческими идеями. Для успешного налаживания отношений с семьями учащихся, превращения их в своих единомышленников, я разработала «**золотые правила**» взаимодействия с родителями, которыми руководствуюсь в своей педагогической деятельности:

1. Родители – главные эксперты в отношении своих детей, их первые учителя и модели.

2. Сильные стороны и достижения ребенка — это «ключ» к сердцу его родителей.

3. Связь семьи и учреждения дополнительного образования основана на доверии, а доверие - на искреннем общении с родителями, которое должен поддерживать педагог.

4. Единство взглядов на процесс воспитания в семье и в объединении по интересам обеспечивает эффективность партнёрских отношений педагога с родителями.

5. Участие родителей в жизни объединения по интересам и учреждения в целом помогает детям успешно учиться и развиваться, способствует их социализации.

В качестве ведущей педагогической технологии взаимодействия с родителями учащихся была выбрана хорошо известная и апробированная многими педагогами коллективная творческая деятельность. Она имеет комплексный характер, охватывает различные сферы и виды деятельности учащихся. При организации коллективной творческой деятельности учитывается многообразие интересов и потребностей участников, создаётся

возможность для одновременного и добровольного участия в ней всех членов семьи и педагога.

Изучение культуры и традиций белорусского народа и народного декоративно-прикладного творчества, изготовление творческих работ, совместное участие в выставках, мастер-классах, творческих проектах помогает членам семьи лучше узнать и понять друг друга.

Так, например, на базе студии «Жыцень» работает **клуб «Сямейны куфэрак»**. Взаимоотношения в Клубе строятся на принципах добровольности, заинтересованности, партнерства. Благодаря деятельности Клуба родители становятся активными участниками образовательного процесса. На встречи нашего клуба собирается несколько поколений семьи. В рамках работы клуба проводятся мероприятия для детей и родителей, организуются совместные выставки, реализуются творческие проекты и т.д. Совместная деятельность и партнерское взаимодействие проходит красной нитью через все занятия и мероприятия, проводимые объединении по интересам.

Наиболее любимой и востребованной учащимися и родителями форм совместной деятельности является реализация творческих проектов. В сотрудничестве с родителями я реализую 2 группы проектов: проекты, ориентированные на формирование духовно-нравственных ценностей, и проекты, ориентированные на формирование гражданской ответственности и национального самосознания учащихся. Рассмотрим их подробнее.

Проект **«Тепло наших сердец»** направлен на воспитание у учащихся чувства милосердия и сострадания через оказание адресной помощи детям-инвалидам и больным детям. Проект включает в себя изготовление сувениров, подарков и проведение мастер-классов для детей, находящихся на лечении в Республиканском научно-практическом Центре детской онкологии, гематологии и иммунологии в Боровлянах, Республиканском реабилитационном центре для детей-инвалидов.

Творческий проект **«Диалог поколений»** направлен на формирование исторической памяти, уважения, любви, чувства гордости за свою страну. Мы изучаем историю своей страны и малой родины – того места, где мы живем, знакомимся с историей улиц, жизнью героев, в честь которых они названы, вышиваем ленты памяти, изготавливаем цветы и сувениры для ветеранов, малолетних узников концлагерей, детей войны, героев труда, проводим встречи с малолетними узниками концлагерей, детьми войны, героями труда.

Творческий проект **«Родовод»** направлен на изучение истории семей, возрождение духовно-нравственных традиций в современных семейных отношениях: доброжелательности, культуры и гармонии семейного уклада, эмоционального климата. Учащиеся изучают родословную своей семьи, создают семейные летописи, альбомы. Результатами является создание творческих работ «Родословное древо» и «Герб моей семьи». Завершением проекта становится семейный праздник «Родовод» с выставкой-презентацией семейных летописей и фотоальбомов, изготовленных в ходе совместной деятельности детей и родителей.

Вторая группа проектов направлена на более глубокое изучение белорусского народного творчества, приобщение к народной культуре, традициям, наследию предков.

Творческий проект **«Истоки моей Беларуси»** направлен на формирование у учащихся представлений о своеобразии и неповторимости национальной культуры, чувства сопричастности к традициям предков и гордости за белорусский народ. В ходе проекта учащиеся вместе с родителями знакомятся с белорусскими народными традициями и праздниками, белорусскими орнаментами, посещают музеи и историко-культурные комплексы Минска, выполняют работы с использованием различных техник декоративно-прикладного творчества, создают серии творческих работ «Традыцыі і сучаснасць», «Старонкі паэтычнай спадчыны» и других

Творческий проект **«Театр белорусских сказок и легенд»** направлен на приобщение учащихся к белорусской народной культуре через знакомство с белорусскими народными сказками и создание кукольного театра. Учащиеся с родителями знакомятся с белорусскими народными сказками, изучают историю народного театра белорусов, изготавливают декорации для показа сказок.

Творческий проект **«Белорусская Батлейка»** является одним из наиболее масштабных и трудоемких. Проект направлен на приобщение учащихся к белорусской народной культуре через знакомство с белорусским батлеечным искусством. Мы изучаем историю и традиции батлейки, изготавливаем и обновляем батлеечные куклы.

Подводя итог, хотелось бы подчеркнуть, что именно партнёрское взаимодействие с семьёй как заказчиком качественного образования является ключевым условием для эффективной социализации учащихся в учреждении дополнительного образования детей и молодежи и помогает создать единое воспитательное пространство, где родители и педагоги активно взаимодействуют для достижения общих целей в интересах развития детей и их успешной социализации.